

FESTIVAL UNIVERCINE RUSSE

Festival de cinéma russophone à Nantes

Le festival Univerciné Russe est un festival de cinéma russe qui propose à Nantes une sélection riche et diversifiée de films rares et des rencontres exceptionnelles. Sa programmation se veut très ouverte, avec essentiellement des films récents, reflets de la production contemporaine, mais aussi des films de patrimoine, des œuvres jeune public, des documentaires, des courts-métrages... Les films sont diffusés en version originale sous-titrée.

La prochaine édition du Festival Univerciné Russe se déroulera du 26 février au 3 mars 2019.



Univerciné

Le Festival Univerciné Russe fait partie d'**Univerciné**, un cycle qui comporte quatre manifestations consacrées aux cinématographies allemande, britannique, italienne et russe. Chaque année, chacun des festivals propose une vingtaine de films, dont quatre ou cinq en compétition. Ce sont des œuvres premières ou secondes, inédites, non distribuées en France. Le Jury Univerciné est composé d'étudiants de l'Université de Nantes formés à la critique cinématographique pendant toute la saison. A chaque festival, il désigne un film gagnant qui concourt pour le prix inter-festivals, le **Prix International Univerciné**.



Le jury 2014/2015 attribue le prix inter-festivals Univerciné au film russe «La Soif» de Dmitri Tiourine

Un peu d'histoire

Un tout premier festival de cinéma russe s'est tenu à Nantes en janvier 1997, dans le même cadre que les autres festivals de cinéma en VO organisés conjointement par l'**Université de Nantes** et le cinéma **Katorza**. Il intègre avec les autres le cycle Univerciné lors de la saison 2007-2008 et jusqu'à la saison 2010-2011. En 2014 l'association Russies étonNantes organise un festival **KINO RUSSE**. Le festival réintègre le cycle Univerciné lors de la saison 2014-2015 pour la plus grande joie de son public.



Les 6 dernières affiches du festival : 2015, 2014, 2010, 2009, 2008, 2007.

L'édition 2018 du Festival Univerciné Russe, ce fut plus de 3 000 spectateurs sur 5 jours de festival, une vingtaine de films, pour la plupart récents et inédits, de nombreux bénévoles, étudiants ou non... Divers invités ont honoré notre festival de leur présence, et par exemple Pavel Louguine, Irina Rozanova, Natalia Mokritskaïa et Ivan Chakhnazarov



À propos du porteur de projet



Macha Milliard est enseignante de russe à la Faculté des Langues et Cultures étrangères de Nantes depuis 2014, et directrice du festival russe. Dans cette fonction, elle reprend le flambeau

tenu fièrement il y a quelques années par ses collègues du département d'Etudes slaves et d'Extrême-Orient de l'université, auxquels elle apportait déjà son concours en tant que bénévole.

Julie Tebenkova Féougier, vice-présidente de l'association Russies étonNantes. Elle a coordonné le festival Kino russe 2014 et le Festival Univerciné Russe 2015, et continue ce travail pour une nouvelle édition.

Kristina Amarandos, bénévole de l'association Russies étonNantes, ancienne étudiante de l'Université de Nantes et membre du jury Univerciné en 2013-2014. Elle est en charge de la programmation et du contact avec les réalisateurs et producteurs.



La renaissance du festival a été rendue possible grâce à l'**association interculturelle Russies étonNantes** et à ses bénévoles. L'association est ouverte à tous ceux qui s'intéressent à la langue russe et aux cultures des pays russophones. Cette année encore, ses bénévoles prennent une part active à la préparation du festival en traduisant des sous-titres, en apportant leur concours logistique, en s'appêtant à prendre en charge les invités... Plus d'informations sur le site <http://russiesetonnantes.fr/> et sur la page [Facebook](#).



Retrouvez toutes les informations sur le cycle Univerciné (<http://www.univercine-nantes.org>) et sur le festival Univerciné Russe (<http://russe.univercine-nantes.org/>) sur notre site et nos pages Facebook.