

русских сказках и даже об учёбе в российской школе. Гоголевскую «Ночь перед Рождеством» и русскую народную сказку «Гуси-Лебеди» представила зрителям детская театральная студия «Театрушка» под руководством Марии Павловской. Причём спектакли игрались маленькими двуязычными актёрами на русском и на французском языках.

Гостей фестиваля угостили узбекским пловом, борщом, пряниками и даже российским вином. Мало кто ассоциирует Россию с виноделием. Однако российские виноградники простираются на 80 тысяч гектаров вокруг 45-й параллели и имеют долгую историю, о чём свидетельствуют древние находки на полуострове Тамань. В рамках фестиваля его посетители могли познакомиться с винной культурой и наследием Кубани через продукцию винного хозяйства Лефкадия, любезно предоставившего вино.

Ярким событием фестиваля стал вечер русской и украинской поэзии «Два крыла, чтобы лететь – два языка, чтобы петь». Ведущая вечера Анна Новикова, лингвист и переводчик, посвятила его современным поэтессам Юнне Мориц и Лине Костенко, исполнив также любимые многими песни на стихах этих замечательных поэтесс. Одна пишет на русском, другая – на украинском, одна родилась в Киеве, другая живёт там сегодня.

Полный зал интернационального культурного центра «Космополис» собрал вечер поэзии Серебряного века.

– Как мало мы читаем стихи, как далеко этот мир от нашего суэтного 21-ого века, – говорит волонтёр фестиваля, преподаватель русского языка Наталья Владимира. – Считается, что стихи – это не модно. Я счастлива видеть в этот вечер столько «немодных» людей, очень разных, которых объединила всего на один час поэзия, проникающая в самое сердце и возвышающая. Жду не дождусь новых поэтических встреч, которые будут снова волновать душу.

Юлия ТЕБЕНЬКОВА-ФЕУЖЬЕ,
президент ассоциации «Рюсси этонант», Нант

Фото Кристины Амарандос,
Натальи Смирновской и Юлии Тебеньковой-Феужье

Сайт ассоциации: <http://russiesetonnantes.fr>

Сайт фестиваля: <https://tourdelarussie.wordpress.com>

Ассоциация «Рюсси этонант» с радостью поделится
фотовыставкой «Люди. Современники» для показа
в других городах Франции.

Авторы: Дмитрий Зверев (Москва),
Руслан Шамуков (Санкт-Петербург).
80 работ. Формат 40x60. Печать на алюминии.
Тариф за прокат: 200 евро за период от 1 до 4 недель
(что позволит частично компенсировать расходы на печать).

Информация о выставке:
<https://tourdelarussie.wordpress.com/exposition>



Орели Вальту в спектакле «Красный паспорт»
Aurélie Valetoux dans le spectacle «Passeport rouge»



Дуэт «Чайка»
Le duo «Tchajka»



Кино-концерт по фильму Дзиги Вертона «Человек с киноаппаратом»
Ciné-concert d'après le film «L'Homme à la caméra» de Dziga Vertov:
Philippe Cusson, Stéphane Grimalt, Yann Le Long



«Ночь перед Рождеством», студия Театрушка
«La nuit avant Noël», l'atelier de théâtre «Théâtrouchka»



Julie TÉBENKOVA-FÉOUGIER,
présidente de « Russies étonNantes », Nantes

Photos de Kristina Amarandos,
Natalia Smirnovskaïa et Julie Tébenkova-Féouger

Site de l'association : <http://russiesetonnantes.fr>
Site du festival : <https://tourdelarussie.wordpress.com>



L'association « Russies étonNantes » sera
heureuse de partager l'exposition photo « Un
jour, en Russie... » avec d'autres villes de France.

Auteurs : Dima Zverev (Moscou), Rouslan Shamoukov (St Pétersbourg). 80 photographies. Format : 40x60.
Impression sur aluminium. Tarif : 200 euros pour une
période de 1 à 4 semaines (ce qui permet de rembourser partiellement les frais d'impression).

Information sur l'exposition :
<https://tourdelarussie.wordpress.com/exposition>